


САГЛАСНОСТ МЕНТОРА

1. Презиме, име једног родитеља и име ментора: Маја Марковић ЈМБГ: 0610967805028
2. Звање: редовни професор Датум избора: 28. 12. 2017.
3. Назив установе у којој је наставник изабран у звање: Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду
4. Установу на којој је запослен: Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду
5. Презиме и име кандидата: Трнинић Зора
6. Предложени назив теме: First Language Attrition: Phonetic Changes in Plosives and Fricatives in the Speech of Serbian English Late Bilinguals (Дејства другог језика на матерњи: фонетске промене у изговору пловива и фрикатива српско-енглеских двојезичних говорника)
7. Научна област којој припада тема дисертације: Наука о језику
8. Ужа научна област којој припада тема дисертације: Англистика, Фонетика и фонологија
9. Подаци за оцену научне способности у складу са <i>Правилима докторских студија Универзитета у Новом Саду</i> : Marković, M i B. Jakovljević (2016). Acquiring Vocalic Quantity and Quality in L2: The Acquisition of Vowel Clipping in English by Advanced Serbian Learners, <i>Zbornik Matice srpske za filologiju i lingvistiku</i> LIX/2: 97-108. M24 Sovilj-Nikić, S, I. Sovilj-Nikić i M. Marković (2018). Meta Learning Approach to Phone Duration Modeling. <i>Tehnički vjesnik</i> , Vol.25 No.3: 855-860. M23 Sredojević, D. i M. Marković (2020). Qualitative and Quantitative Distinctions Between Lexical Accents of Standard Serbian in the Speech of Novi Sad (Minimal Pair Corpus). <i>Зборник Матице српске за филологију и лингвистику</i> 63/2: 33-53. M24 Marković, M. i D. Sredojević (2021). Spectral Characteristics of Stressed Vowels in Standard Serbian: Quantity and Quality Relations. <i>Зборник Матице српске за филологију и лингвистику</i> 64/2: 53-76. M23 Marković, M i T.Milićev (2015). Prozodijski konstituenti i njihova obeležja u srpskom jeziku. U Arsenijević, B. i Halupka-Rešetar, S. (ur.): <i>Srpski jezik u savremenoj lingvističkoj teoriji</i> . Niš: Filozofski fakultet. str. 61-81. M14 Marković, M. i T. Milićev. (2016). Synthetic and Natural Speech Intelligibility and Comprehension: Effects of Prosody. U: B. Mišić-Ilić i V. Lopičić (ur.), <i>Jezik, književnost, značenje: Jezička istraživanja</i> . Niš: Filozofski fakultet, str. 809-818. M14 Maja Marković (2017). Information technologies in pronunciation teaching. U: S.Gudurić i B.Radić-Bojanić, (ur.), <i>Jezici i kulture u jeziku i prostoru 6. Tematski zbornik</i> . Novi Sad: Filozofski fakultet, str. 397-406 M14 Kovačević, P. i M. Marković (2019). Acoustic manifestations of information and contrastive focus in Serbian, <i>Jezici i kulture u vremenu i prostoru, VIII</i> . Novi Sad: Filozofski fakultet, str. 499 - 511. M14 Marković, Maja i B. Jakovljević (2016). Phonetic Cue Interpretation in the Acquisition of Non-Native Vocalic Contrast, <i>Годишњак Филозофског факултета у Новом Саду</i> 41: 223-236. M51 Kovač, A. i M. Marković (2019). A Mixed-principle Rule-based Approach to the Automatic Syllabification of Serbian, <i>Prispevki za novejšo zgodovino</i> , Inštitut za novejšo zgodovino: 120 – 139. M51
10. Број кандидата којима је тренутно ментор: 3

Место и датум:
Нови Сад, 7. 9. 2025.

ПОТПИС МЕНТОРА:

A handwritten signature in blue ink, consisting of stylized, flowing cursive letters, positioned below the text 'ПОТПИС МЕНТОРА:'.

САГЛАСНОСТ МЕНТОРА

1. Презиме, име једног родитеља и име ментора: Маја Марковић ЈМБГ: 0610967805028
2. Звање: редовни професор Датум избора: 28. 12. 2017.
3. Назив установе у којој је наставник изабран у звање: Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду
4. Установу на којој је запослен: Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду
5. Презиме и име кандидата: Трнинић Зора
6. Предложени назив теме: First Language Attrition: Phonetic Changes in Plosives and Fricatives in the Speech of Serbian English Late Bilinguals (Дејства другог језика на матерњи: фонетске промене у изговору пловива и фрикатива српско-енглеских двојезичних говорника)
7. Научна област којој припада тема дисертације: Наука о језику
8. Ужа научна област којој припада тема дисертације: Англистика, Фонетика и фонологија
9. Подаци за оцену научне способности у складу са <i>Правилима докторских студија Универзитета у Новом Саду</i> : Marković, M i B. Jakovljević (2016). Acquiring Vocalic Quantity and Quality in L2: The Acquisition of Vowel Clipping in English by Advanced Serbian Learners, <i>Zbornik Matice srpske za filologiju i lingvistiku</i> LIX/2: 97-108. M24 Sovilj-Nikić, S, I. Sovilj-Nikić i M. Marković (2018). Meta Learning Approach to Phone Duration Modeling. <i>Tehnički vjesnik</i> , Vol.25 No.3: 855-860. M23 Sredojević, D. i M. Marković (2020). Qualitative and Quantitative Distinctions Between Lexical Accents of Standard Serbian in the Speech of Novi Sad (Minimal Pair Corpus). <i>Зборник Матице српске за филологију и лингвистику</i> 63/2: 33-53. M24 Marković, M. i D. Sredojević (2021). Spectral Characteristics of Stressed Vowels in Standard Serbian: Quantity and Quality Relations. <i>Зборник Матице српске за филологију и лингвистику</i> 64/2: 53-76. M23 Marković, M i T. Milićev (2015). Prozodijski konstituenti i njihova obeležja u srpskom jeziku. U: Arsenijević, B. i Halupka-Rešetar, S. (ur.): <i>Srpski jezik u savremenoj lingvističkoj teoriji</i> . Niš: Filozofski fakultet. str. 61-81. M14 Marković, M. i T. Milićev. (2016). Synthetic and Natural Speech Intelligibility and Comprehension: Effects of Prosody. U: B. Mišić-Ilić i V. Lopičić (ur.), <i>Jezik, književnost, značenje: Jezička istraživanja</i> . Niš: Filozofski fakultet, str. 809-818. M14 Maja Marković (2017). Information technologies in pronunciation teaching. U: S. Gudurić i B. Radić-Bojanić, (ur.), <i>Jezici i kulture u jeziku i prostoru 6. Tematski zbornik</i> . Novi Sad: Filozofski fakultet, str. 397-406 M14 Kovačević, P. i M. Marković (2019). Acoustic manifestations of information and contrastive focus in Serbian, <i>Jezici i kulture u vremenu i prostoru, VIII</i> . Novi Sad: Filozofski fakultet, str. 499 - 511. M14 Marković, Maja i B. Jakovljević (2016). Phonetic Cue Interpretation in the Acquisition of Non-Native Vocalic Contrast, <i>Годишњак Филозофског факултета у Новом Саду</i> 41: 223-236. M51 Kovač, A. i M. Marković (2019). A Mixed-principle Rule-based Approach to the Automatic Syllabification of Serbian, <i>Prispevki za novejšo zgodovino</i> , Inštitut za novejšo zgodovino: 120 – 139. M51
10. Број кандидата којима је тренутно ментор: 3

Место и датум:
Нови Сад, 7. 9. 2025.

ПОТПИС МЕНТОРА:

A handwritten signature in blue ink, consisting of a stylized 'M' followed by a series of connected loops and a long horizontal stroke.